



Libertad y Orden



Dirección  
Administrativa  
de cultura

## RESOLUCIÓN No. 018

(12 de septiembre de 2022)

*“Por medio de la cual se designan los ganadores de la Convocatoria Pública Departamental de Estímulos “Mi Nariño Cultura Viva 2022, modalidad creación - investigación”*

### EL DIRECTOR DE LA DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA DE CULTURA DEL DEPARTAMENTO DE NARIÑO

En ejercicio de la facultad delegada por el Gobernador del Departamento de Nariño, mediante Decreto No. 372 de fecha 28 de julio de 2020, y

#### CONSIDERANDO:

Que la Constitución Política Nacional, entre otras disposiciones establece en su Artículo 70 que “El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. La cultura en sus diversas manifestaciones es fundamento de la nacionalidad. El Estado reconoce la igualdad y dignidad de todos los que conviven en el país. El Estado promoverá la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación”;

Que así mismo el Artículo 71 constitucional reza: “La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades”;

Que la Ley 397 de 1997, evidencia que al Estado le asiste la obligación de promover, fomentar el acceso a la cultura, crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen, fomenten la ciencia, la tecnología y las demás manifestaciones culturales. En este sentido le corresponde al Estado a través de las entidades territoriales, fomentar las artes en todas sus expresiones y las demás manifestaciones simbólicas expresivas, estableciendo estímulos especiales y promocionando la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones artísticas y culturales, a través de programas, becas, premios anuales, concursos, festivales, talleres de Formación artística, entre otros, en el campo de la creación, la ejecución, la experimentación, la formación, la investigación a nivel individual y colectivo, para lo cual podrá otorgar incentivos y brindar apoyo a las personas, artistas sobresalientes, comunidades e instituciones que desarrollen o promuevan las expresiones culturales en los ámbitos locales, regionales, nacionales.

Que el Decreto Departamental No. 372 de 28 de julio de 2020 compiló y actualizó los decretos que reglamentan el Programa Departamental de estímulos y Apoyos Concertados dirigido a artistas, creadores, investigadores y gestores culturales vinculados al sector artístico y cultural del Departamento de Nariño.

Que el Decreto Departamental No. 372 de 28 de julio de 2020 dispone en su artículo segundo “crear el programa departamental de estímulos y apoyos concertados dirigido a artistas, creadores, investigadores y gestores culturales vinculados al sector artístico y cultural del Departamento de Nariño. Parágrafo 1: El Programa Departamental de Estímulos y Apoyos concertados estará orientado al fortalecimiento del Plan De Desarrollo Mi Nariño en Defensa de lo Nuestro 2020-2023, línea estratégica Mi Nariño Incluyente, Programa: Cultura e identidad, Subprogramas: Patrimonio cultural en defensa de nuestra identidad, memoria y tradiciones, fortalecimiento institucional en defensa de nuestra cultura, promoción inclusiva de las artes, la investigación y el emprendimiento”.

Que en el artículo séptimo del mencionado Decreto quedó establecido que los actos administrativos necesarios para la convocatoria y selección de los ganadores de estímulos y apoyos, previa acta de recomendación del jurado evaluador, estarán a cargo de la Dirección Administrativa de cultura del Departamento de Nariño.

Que la Dirección Administrativa de Cultura de la Gobernación de Nariño, a través de la Resolución No. 002 de 31 de mayo de 2022, dio apertura a la convocatoria de estímulos y apoyos concertados Mi Nariño Cultura Viva, con el objetivo de fomentar la investigación, formación, creación y circulación artística y cultural, a través de un proceso de convocatoria pública para lo cual invita a los creadores, investigadores, gestores, organizaciones e instituciones vinculadas al sector artístico y cultural del Departamento de Nariño.

Que los ámbitos, modalidades, categorías y líneas de la convocatoria se encuentran articuladas y en concordancia con objetivos del Plan de Desarrollo Departamental Mi Nariño en Defensa de lo Nuestro 2020-2023, línea estratégica Mi Nariño Incluyente, sus diferentes programas y subprogramas; y responden al proceso de construcción participativa del mismo.

Que la mencionada Resolución fue modificada a través de las resoluciones No. 004 de 29 de junio de 2022 y



Libertad y Orden



Dirección  
Administrativa  
de cultura

No. 06 de 06 de julio de 2022, esta última dispuso en su artículo cuarto:

*ADICIONAR al presupuesto oficial de la Convocatoria Pública Departamental de Estímulos Cultura Viva 2022, la suma de TRESCIENTOS CINCUENTA MILLONES DE PESOS (\$350.000.000), estableciendo que el valor total de la convocatoria asciende a la suma de MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y TRES MILLONES SESENTA Y CUATRO MIL PESOS M. CTE (\$1.993.064.000), respaldados en el certificado de disponibilidad presupuestal No. 2022070006 de fecha 01 de julio de 2022, que hace parte integral de la presente resolución*

Que el presupuesto oficial que de la convocatoria asciende a la suma de MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y TRES MILLONES SESENTA Y CUATRO MIL PESOS M.CTE (\$1.993.064.000) y se encuentra amparado con el siguiente certificado de Disponibilidad Presupuestal:

CDP No.	FECHA	CUENTA	VALOR
2022050043	6/05/2022	2.3.2.02.02.009-33- 3302-1603-3302049	\$168.957.000
		2021003520250-97990-16- 1.2.3.1.19	
		2.3.2.02.02.009-33- 3301-1603-3301051-2021003520242-97990-16- 1.3.3.0.00	\$800.000.000
2022070006	01/07/2022	2.3.2.02.02.009-33- 3301-1603-3301051-2021003520242-97990-16- 1.2.3.1.19	\$674.107.000
		2.3.2.02.02.009-33-3301-1603- 3301051-2021003520242- 97990-16- 1.3.3.0.00	\$250.000.000
		2.3.2.02.02.009-33-3301-1603- 3301053-2021003520243- 97990-16- 1.2.3.1.19	\$100.000.000
<b>VALOR TOTAL</b>			<b>\$1.993.064.000</b>

Que el día 11 de julio de 2022 a las 6:00 p.m., se llevó a cabo el cierre de la convocatoria y según el listado de postulados, publicado el día 12 de julio de 2022, fueron postuladas 1.278 personas.

Que ninguno de los profesionales de la Dirección Administrativa de Cultura se declaró impedido para realizar la verificación de documentos, considerando que no se identificó la existencia de impedimento, inhabilidad o conflicto de intereses, o situaciones en las que haya considerado que no puede realizar la verificación de manera objetiva;

Que el día 25 de julio de 2022 se realizó la publicación del listado de participantes habilitados para evaluación de jurados, y el día 29 de julio de 2022 se publicó el documento CORRECCIÓN DEL LISTADO DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS CULTURA VIVA 2022, teniendo un total de 976 participantes habilitados para evaluación de jurados.

Que el procedimiento para la evaluación de las propuestas fue consignado en el numeral 14, página 46, del documento general de la Convocatoria Pública Departamental de Estímulos MI Nariño Cultura Viva 2022.

Que mediante Resolución No. 015 de 2022, se designaron los jurados externos evaluadores de las propuestas presentadas en el marco de la Convocatoria de estímulos Cultura Viva 2022, de la Dirección Administrativa de Cultura de Nariño;

Que se designaron 27 jurados externos con el propósito de lograr un acertado proceso de evaluación técnica, de conformidad con los lineamientos establecidos en el Decreto No. 372 de 2020 y en el Documento General de Convocatoria.

Que el proceso de evaluación por parte de los jurados de los productos y propuestas presentadas se realizó a través de la Plataforma Cultura Viva, sitio web donde se encontraban todas las postulaciones y documentos a evaluar.

Que de conformidad con el documento general de convocatoria (numeral 14), cada uno de los tres jurados designados para la respectiva área elaboró una matriz de calificación por producto o propuesta, con los puntajes asignados en atención a los criterios de calificación establecidos; posteriormente, la Dirección Administrativa de Cultura realizó el proceso de sistematización,



Libertad y Orden



Dirección  
Administrativa  
de cultura

consolidación, y emisión de listados finales con los puntajes asignados a todos productos y propuestas.

Que el proceso de sistematización de los resultados contó con el acompañamiento y auditoría de una muestra representativa, por parte de la oficina de Control Interno de Gestión del Departamento de Nariño, con el fin de asegurar que el puntaje final asignado los participantes corresponde efectivamente al cómputo de la calificación asignada por cada uno de los jurados evaluadores.

Que luego de realizar la evaluación de las 976 propuestas habilitadas, el equipo de jurados designados, determinaron las puntuaciones de las propuestas que, previa sistematización y sumatoria resultan ganadoras de la Convocatoria de estímulos Cultura Viva 2022, al obtener los mayores puntajes en su respectiva línea.

Que son ganadores aquellas personas naturales, jurídicas y grupos constituidos que obtuvieron los mayores puntajes en sus respectivas líneas, hasta completar el número de estímulos a asignar de conformidad con lo establecido en el Documento General de Convocatoria, y sus anexos.

Que para la modalidad de CREACIÓN - INVESTIGACIÓN, se establecieron un total de doscientos veintiún (221) estímulos, de conformidad con lo dispuesto en el Documento General de Convocatoria.

Que de conformidad con el numeral 22 DISPOSICIONES GENERALES del documento general de convocatoria: "Si alguna de las categorías no alcanza el número de estímulos ofertados, este recurso se sumará a la categoría y línea de la misma modalidad con mayor número de proyectos postulados, de acuerdo con el reporte que realice el comité de selección de la Dirección Administrativa de Cultura".

Que para la modalidad CREACIÓN- INVESTIACIÓN, CATEGORÍA AUDIOVISUALES Y RADIOS COMUNITARIAS línea – 5 *investigación- creación para radios comunitarias, indígenas y afros. Serie de podcast de temáticas relacionadas con narrativas y vivencias étnicas*, se ofertaron un total de nueve (9) estímulos, sin embargo, solo resultó habilitado un (1) proyecto.

Que por lo expuesto, se hace necesario distribuir el número de estímulos sobrantes en la línea con mayor número de proyectos habilitados; en consecuencia, se otorgarán ocho (8) estímulos más a la modalidad CREACIÓN- INVESTIACIÓN, CATEGORÍA AUDIOVISUALES Y RADIOS COMUNITARIAS línea – 4 *investigación creación serie fotográfica relacionada con patrimonios nariñenses*.

Que de conformidad con lo anterior, la modalidad CREACIÓN- INVESTIACIÓN, CATEGORÍA AUDIOVISUALES Y RADIOS COMUNITARIAS línea – 4 *investigación creación serie fotográfica relacionada con patrimonios nariñenses*, tendrá un total de quince (15) estímulos.

Que para la modalidad CREACIÓN- INVESTIACIÓN, CATEGORÍA TEATRO Y CIRCO línea – 1 *investigación creación de una obra de teatro callejero*, se ofertaron un total de cinco (5) estímulos, sin embargo, solo resultaron habilitados cuatro (4) proyectos.

Que se hace necesario distribuir el número de estímulos sobrantes en la línea con mayor número de proyectos habilitados; en consecuencia, se otorgará un (1) estímulo más a la modalidad CREACIÓN- INVESTIACIÓN, CATEGORÍA TEATRO Y CIRCO línea - 2 *investigación creación de una obra teatral en sala tema libre*.

Que de conformidad con lo anterior, la modalidad CREACIÓN- INVESTIACIÓN, CATEGORÍA TEATRO Y CIRCO línea - 2 *investigación creación de una obra teatral en sala tema libre*, tendrá un total de nueve (9) estímulos.

Que para la modalidad CREACIÓN- INVESTIACIÓN, CATEGORÍA TEATRO Y CIRCO línea – 4 *investigación creación en producción circense tema libre*, se ofertaron un total de diez (10) estímulos, sin embargo, solo resultaron habilitados siete (7) proyectos.

Que se hace necesario distribuir el número de estímulos sobrantes en la línea con mayor número de proyectos habilitados; en consecuencia, se otorgarán tres (3) estímulos más a la modalidad CREACIÓN- INVESTIACIÓN, CATEGORÍA TEATRO Y CIRCO línea - 3 *investigación creación de una obra de títeres tema libre*.

Que de conformidad con lo anterior, la modalidad CREACIÓN- INVESTIACIÓN, CATEGORÍA TEATRO Y CIRCO línea - 3 *investigación creación de una obra de títeres tema libre*, tendrá un total de siete (7) estímulos.

Que hace parte integral del presente acto la regulación señalada en el documento general de la convocatoria para la ejecución de los proyectos ganadores, en consecuencia, se deberán cumplir de manera integral cada una de las responsabilidades señaladas en el numeral 20 del documento general de convocatoria.

En mérito de lo expuesto,

**RESUELVE:**



Libertad y Orden



Dirección  
Administrativa  
de cultura

**ARTÍCULO PRIMERO. – GANADORES DE LA CONVOCATORIA, MODALIDAD CREACIÓN - INVESTIGACIÓN:** Designar como ganadores de la Convocatoria Pública Departamental de Estímulos MI NARIÑO CULTURA VIVA 2022, MODALIDAD CREACIÓN - INVESTIGACIÓN, de conformidad con las actas de evaluación por parte de jurados externos, consolidación de puntajes y auditoría; a las personas relacionadas en el ANEXO 1 – GANADORES MODALIDAD CREACIÓN - INVESTIGACIÓN CULTURA VIVA 2022, que hace parte integral de la presente resolución.

**Parágrafo:** En caso de que un ganador renuncie al estímulo o se llegare a comprobar alguna de las causales de exclusión o limitación a la participación, establecidas en el documento de la convocatoria, La Dirección Administrativa de Cultura de Nariño otorgará el estímulo a la propuesta que siga en puntuación, según la tabla de evaluación correspondiente. En el caso de renuncia esta deberá hacerse por escrito y de manera oficial, de conformidad con el procedimiento dispuesto en el numeral 20 del documento general de convocatoria.

**ARTÍCULO SEGUNDO. - NOTIFICACIÓN:** La notificación del presente acto administrativo se realizará de acuerdo a lo estipulado en el artículo 67, numeral 1. del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo y conforme a lo señalado en el numeral 18 “PUBLICACIÓN Y NOTIFICACIONES”, del documento general de la convocatoria.


**ARTÍCULO TERCERO. - VIGENCIA Y RECURSOS:** La presente resolución rige a partir de su expedición y contra esta procede el recurso de reposición ante la autoridad que expidió el acto, conforme el artículo 74 del CPACA dentro de los diez (10) días siguientes a la notificación.

### NOTIFÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en San Juan de Pasto, a los doce días del mes de septiembre de 2022.

  
MILTON PORTILLA RODRÍGUEZ  
Director Administrativo de Cultura  
Gobernación de Nariño

  
Proyectó: **MARÍA CAMILA SEGOVIA**  
Apoyo Jurídico DACN

  
Revisó: **DIANA MARTÍNEZ IBARRA**  
Profesional de apoyo DACN

**GOBERNACIÓN DE NARIÑO - DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA DE CULTURA  
CONVOCATORIA DE ESTIMULOS "MI NARIÑO CULTURA VIVA 2022"**

**MODALIDAD CREACION-INVESTIGACION  
CATEGORÍA: AUDIOVISUALES Y RADIOS COMUNITARIAS  
LINEA 1 CREACION CORTOMETRAJE DE FICCION**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	ALABAOS Producciones	CUANDO RETORNEN LAS GARZAS	Grupo Constituido	99,33	\$ 12.000.000
2	MAJAGUA VISUAL	LEÓN ALFÉNIQUE	Grupo Constituido	95,33	\$ 12.000.000
3	Mamá Sur	Dulce Tulipán Rojo	Grupo Constituido	92,33	\$ 12.000.000

**MODALIDAD CREACION-INVESTIGACION  
CATEGORÍA: AUDIOVISUALES Y RADIOS COMUNITARIAS  
LINEA 2 CREACION CORTOMETRAJE DE ANIMACION**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Juan Guillermo Jurado Obando	La Danza del Color – cortometraje de animación en homenaje a la vida y obra del maestro Manuel Guerrero Mora	Grupo Constituido	99,33	\$ 11.000.000
2	Colectivo Camara Oscura	El Chucur	Grupo Constituido	98,33	\$ 11.000.000
3	Colectivo Cuas	Ofrenda a la tierra	Grupo Constituido	98,00	\$ 11.000.000

**MODALIDAD CREACION-INVESTIGACION  
CATEGORÍA: AUDIOVISUALES Y RADIOS COMUNITARIAS  
LINEA 3 CREACION DOCUMENTAL ENFOCADO EN TEMATICAS DE CULTURA NARIÑENSE**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	FUNDACION GESTANDO CINE	LUNACIÓN Un viaje al interior lunar de la mujer	9012975258	100,00	\$ 12.000.000
2	Laureano	LAUREANO	Grupo Constituido	98,33	\$ 12.000.000
3	TELEMBÍ	TULAKUNA PAMPA El valle de las Tolas	Grupo Constituido	96,67	\$ 12.000.000
4	FUNDACIÓN VIVA LA MÚSICA NUESTRA	Castillos de Iraca. Documental Homenaje póstumo a Juanita Castillo, la revolucionaria del tejido sandoneño.	9010207603	96,00	\$ 12.000.000
5	Colectivo Audiovisuales Pastás	Colectivo Audiovisuales Pastás	Grupo Constituido	94,67	\$ 12.000.000

**MODALIDAD CREACION-INVESTIGACION  
CATEGORÍA: AUDIOVISUALES Y RADIOS COMUNITARIAS  
LINEA 4 CREACION SERIE FOTOGRAFICA RELACIONADA CON PATRIMONIOS NARIÑENSES**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	July Janeth Jojoa Jojoa	GEMAS LÍQUIDAS – LAS TRES LAGUNAS ENTRE CÓRDOBA Y PUERRES	27082788	98,33	\$ 3.000.000
2	JOSE ANDRES CEBALLOS CABRERA	Psicohistoria Latinoamericana	13068602	98,33	\$ 3.000.000
3	Carlos Eduardo Benavides Díaz	MARIMBA Y CANTO	12962236	95,67	\$ 3.000.000
4	Diego Fernando Benavides Portillo	VIVIR SABROSO	1085347613	94,33	\$ 3.000.000
5	Rosa Elizabeth Pai Romero	TRENZAR PATRIMONIO, HILAR TRADICIÓN. Serie fotográfica del oficio de la cabuya como aporte a la memoria, tradición y sustento de las mujeres campesinas de Tunja Grande, La Florida, Nariño.	1085316823	93,33	\$ 3.000.000
6	Andrea Viviana Santander Caicedo	La soledad en las cosas	1085301724	91,33	\$ 3.000.000
7	Piedad Elena Arteaga Medina	Tradición y Sabor "Gelatinas Linares"	27302456	86,67	\$ 3.000.000
8	Viviana Catherine Bravo Ceballos	Imágenes de agua y tierra: relatos de resistencia	1234193064	83,67	\$ 3.000.000
9	luis carlos mueses yandar	Qhapaq Ñan: El gran camino del Inca	1085300511	82,67	\$ 3.000.000
10	María Fernanda Suarez Erazo	ALU: FOTO-BORDADO PLASMADO EN LIENZO, INSPIRADO EN LAS ORQUÍDEAS DEL PIEDEMONTA COSTERO NARIÑENSE	1085310404	82,00	\$ 3.000.000
11	María Gabriela Guevara Molina	LAS VUELTAS DEL CUY	1010240790	80,33	\$ 3.000.000
12	OSCAR ARMANDO SARASTY MALLAMA	SERIE FOTOGRAFICA DE LA RED VIAL DEL TAHUANTINSUYO (QHAPAQ ÑAN) SECTOR CÓRDOBA - POTOSÍ	13014360	80,00	\$ 3.000.000
13	Oscar Leandro Mutiz Ceballos	desde zonas rurales dispersas.	1004731208	79,67	\$ 3.000.000
14	IVAN DARIO CORAL FLOREZ	"La Tulpa" memoria de una cultura	1085924448	78,33	\$ 3.000.000
15	Euler Gildardo Cuaran Cuaran	La chiva "bus escalera" como patrimonio, sustento y medio de transporte.	1086300505	78,00	\$ 3.000.000

**MODALIDAD CREACION-INVESTIGACION  
CATEGORÍA: AUDIOVISUALES Y RADIOS COMUNITARIAS  
LINEA 5 PARA RADIOS COMUNITARIAS, INDÍGENAS Y AFROS. SERIE DE PODCAST DE**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Fundación PROCOINDES	LA RADIO DESDE LA CHAGRA	814003674-0	83,00	\$ 3.000.000

**MODALIDAD CREACION-INVESTIGACION**

**CATEGORÍA: ARTES PLASTICAS Y VISUALES**

**LINEA 1 INVESTIGACION/CREACIÓN OBRAS DE CARÁCTER BIDIMENSIONAL: PINTURA, DIBUJO Y TÉCNICAS DE GRABADO**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Oscar Salazar Genoy	Caminos de agua, gráfica popular para el fortalecimiento del turismo social y comunitario del barrio Juanoy Alto, Pasto.	12750653	95,33	\$ 5.000.000
2	Carlos Alberto Bolaños Enriquez	SACRALIZACION DE HABITANTES DE CALLE DE LA CIUDAD DE SAN JUAN DE PASTO POR MEDIO DE LA PINTURA DE TIPO CRISTIANO-RELIGIOSO .	98390174	85,33	\$ 5.000.000
3	karol Gisselle Martínez Durán	Defectos: Diferentes Efectos	1030628236	85,00	\$ 5.000.000
4	Edith María Benavides Cuaspa	ARS ANIMALIS	1085309440	84,33	\$ 5.000.000
5	Juan Carlos Jurado Riascos	"Paraíso Natural" Investigación - Creación de los pigmentos naturales y sus usos en la pintura	12978360	84,33	\$ 5.000.000
6	María Alejandra García Portilla	REMINSICENCIA DE MI FELICIDAD	1085331498	82,00	\$ 5.000.000
7	Javier Burgos	CIUDAD SUMERGIDA, REFLEXIÓN ESTÉTICA DEL CONSUMO.	1085249406	82,00	\$ 5.000.000
8	Jaime Guevara Bastidas	"Los Caminos del Grabado"	87064851	82,00	\$ 5.000.000
9	Jessica Julieth Arevalo Aretaga	Color tejido pintar con el paisaje sureño	1087418756	80,67	\$ 5.000.000
10	Luis Danilo Estacio Rosero	Memorias del Antropoceno	1085306514	80,67	\$ 5.000.000
11	Ramon Humberto Caicedo Paz	"ARTERAPIA" EL ARTE PARA SANAR.	12982252	80,67	\$ 5.000.000
12	Melissa Díaz Caicedo	Señales	1018479550	80,33	\$ 5.000.000

**MODALIDAD CREACION -INVESTIGACION**

**CATEGORÍA: ARTES PLASTICAS Y VISUALES**

**LINEA 2 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN OBRAS DE CARÁCTER TRIDIMENSIONAL: ESCULTURA TRADICIONAL, ESCULTURA CONTEMPORÁNEA E INSTALACIÓN.**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Samuel Lasso	Cuando aparece se oculta	1125228655	94,33	\$ 5.000.000
2	Andres Armando Jaramillo	Grietas, intervalos y clinamen	98397726	87,67	\$ 5.000.000
3	Ana Lucia Tumul	Exposición individual " CHICUACO el mensajero de la tierra" Una reflexión a través del mito, la creación y el alimento desde el lenguaje escultórico	36952387	87,33	\$ 5.000.000
4	MARTIN ALIRIO CHAGUEZA ESPAÑA	Esculpiendo la tradición, lo ancestral, milenario y mágico de los danzantes de males	12989444	86,67	\$ 5.000.000
5	María alejandra Cardozo	EXPEDICIONES POR REALIDADES ALTERNAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA INSTALACIÓN COMO EXPERIENCIA INMERSIVA HACIA LA MANIFESTACIÓN DE OTRA IDEA SOBRE EL FUTURO HUMANO	1085270319	86,33	\$ 5.000.000
6	Francisco Miguel Marin Gutierrez	¡No!, Repetición	1030540240	85,00	\$ 5.000.000

**MODALIDAD CREACION -INVESTIGACION**

**CATEGORÍA: ARTES PLASTICAS Y VISUALES**

**LINEA 3 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN EN MURAL O GRAFITI**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Julián Alexander Yela Pantoja	LIBERTAD DEL ALMA	1017254883	92,67	\$ 6.000.000
2	KURURO	Entretejiendo Identidad	GRUPO CONSTITUIDO	92,67	\$ 6.000.000
3	ANA MILENA LINARES ZAMBRANO	TEJIENDO ARTE	1086133893	90,67	\$ 6.000.000
4	Maleza	Los saberes de la montaña	GRUPO CONSTITUIDO	90,00	\$ 6.000.000
5	Milena	"Colores con la Tierra"	GRUPO CONSTITUIDO	89,67	\$ 6.000.000
6	PUKASACHA- Minga muralista por los andes Nariñenses	PUKASACHA. Minga Muralista por los andes Nariñenses.	GRUPO CONSTITUIDO	88,67	\$ 6.000.000
7	Mauricio Fernando jurado cadena	Tinta de vena natural para plasmar el conocimiento ancestral de la mujer Guachucalense	1088649881	88,67	\$ 6.000.000
8	Poetas del color	Elementales	GRUPO CONSTITUIDO	88,33	\$ 6.000.000
9	ALVARO ALIRIO PALACIOS OBANDO	Historia ancestral contada por los símbolos antropomorfos y zoomorfos de la Cultura Pasto	13009369	86,67	\$ 6.000.000
10	Jorge Andrés Narváez Eraso	Avistamiento	87066614	86,33	\$ 6.000.000

**MODALIDAD CREACION -INVESTIGACION**

**CATEGORÍA: ARTES PLASTICAS Y VISUALES**

**LINEA 4 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN EN COMIC CON TEMÁTICA LIBRE**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
-----	------------------	---------------------	-------------------------------	---------	-------

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Roxana Abril Puente Gonzalez	"PIA Y LOS RUMBOS MAIZ"	1085921407	88,33	\$ 4.000.000
2	Alex adrian castillo segovia	Margoth comic	87575251	87,00	\$ 4.000.000
3	Edwin Esteban Delgado Urrego	UNA NOCHE, LA LLORONA	87067779	85,67	\$ 4.000.000
4	María Camila Erazo Martínez	Las emociones	1085280519	85,67	\$ 4.000.000
5	Carlos Alfaro Martínez Muñoz	Agustín Agualongo, Valentía y Lealtad.	15810275	84,33	\$ 4.000.000

MODALIDAD CREACION -INVESTIGACION

CATEGORÍA: TEATRO Y CIRCO

LÍNEA 1 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN DE UNA OBRA DE TEATRO CALLEJERO- TEMA LIBRE

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Eliana Marcela Guerrero Ordóñez	EstrELLAS. I. Antes del Principio	1085270061	87,00	\$ 4.000.000
2	Jose Francisco Perdomo Saavedra	"Arcanum" Destino de un mago. Tragicomedia Alegórica al Tarot Obra juglaresca - formato calle	10293188	71,33	\$ 4.000.000
3	Aída Angelina Mesías Escobar	YASURAPAI EN LA NARRATIVA IPIALEÑA	30723405	69,00	\$ 4.000.000
4	LOS GUAICOSOS	SERA-FIN	GRUPO CONSTITUIDO	68,00	\$ 4.000.000

MODALIDAD CREACION -INVESTIGACION

CATEGORÍA: TEATRO Y CIRCO

LÍNEA 2 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN DE UNA OBRA TEATRAL EN SALA- TEMA LIBRE

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Ana Cristina Mafla Jiménez	Doña Felipa o el Motín de las Chicheras.	27090722	92,00	\$ 4.000.000
2	Gerardo Andrés Martínez Revelo	Churir. El ensueño del niño.	87063650	89,33	\$ 4.000.000
3	Santiago Javier Chaves Botina	SUYAYPACHA: Una reflexión corporal entre el travestismo, la espiritualidad y la ancestralidad andina.	1085343430	88,67	\$ 4.000.000
4	JOAQUÍN RODRÍGUEZ VIVAS	EL RETUMBAR DEL DESIERTO	1085301794	82,67	\$ 4.000.000
5	Kerigma Teatro, danza, música	Valeria y los pájaros.	No aplica	80,33	\$ 4.000.000
6	Angela del Mar Verdugo Cabrera	LA CASA DE SOCORRO GARCÍA	1010214233	79,00	\$ 4.000.000
7	Giovany Paolo Arteaga Montes	EL PARAÍSO DEL DIABLO	12746653	77,00	\$ 4.000.000
8	Fundación Teatro por la Paz Tumaco	REMONTAGE DE LA OBRA "COMO LOS SANTOS"	901200807-3	76,33	\$ 4.000.000
9	La Casa de Los Nocturnos	Una Progresión Escénica en dos Cuadros de la obra "De Noche Justo Antes de los Bosques" de Bernal Marié Koltjes	No aplica	71,67	\$ 4.000.000

MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION

CATEGORÍA: TEATRO Y CIRCO

LÍNEA 3 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN DE UNA OBRA DE TÍTERES- TEMA LIBRE

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Paula Elizabeth Ojeda Reyes	CASI HUMANO	37083924	91,67	\$ 4.000.000
2	FUNDACIÓN ESCÉNICA Y CULTURAL EL MURO	"CUENTOS EN BLANCO Y NEGRO" Historias negras sobre fondo blanco	814002761	91,00	\$ 4.000.000
3	MAYRA EVELYN INSUASTY INSUASTI	"WARMIL-LLUTA"	1085257558	88,33	\$ 4.000.000
4	Corporacion la Comarca Producciones	"LOS CUENTOS BONITICOS DE LA DOÑA SEÑORA" (Teatro de Titeres Para Toda la Familia)	901455841-9	88,33	\$ 4.000.000
5	Rosa Maria Martinez Jimenez	HistoriEcos, palabrando nuestra tierra.	59651863	85,33	\$ 4.000.000
6	Daniel Alejandro Santacruz Rodriguez	El corazón arrugado: Compendio de historias de adultos mayores contadas por títeres.	1010233489	83,33	\$ 4.000.000
7	Adrián Portilla Benavides	NO BULLYING.	98390869	72,67	\$ 4.000.000

MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION

CATEGORÍA: TEATRO Y CIRCO

LÍNEA 4 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN EN PRODUCCIÓN CIRCENSE-TEMA LIBRE

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Cristian Marcelo Portilla	MIMANDO ANDO ( RESPUESTAS EN EL SILENCIO)	87069103	84,33	\$ 4.000.000
2	Oscar Fernando Martínez Mosquera	"ENSÖ" o la libertad del cuerpo en movimiento	87063195	82,33	\$ 4.000.000
3	Cesar Mosquera	MADERA CHONTA	1085317531	81,67	\$ 4.000.000
4	EMILSEN DEL CARMEN FAJARDO ESTRADA	Cerezada	1002968202	76,67	\$ 4.000.000
5	Diego Andrés Guzmán Bravo	TecnoMagia	1085263723	75,67	\$ 4.000.000
6	Johan Sebastian Villota Yaqueno	Avenida Payasa	108529511	75,33	\$ 4.000.000
7	Deivy Fabián mena chilama	BURBUJAS A LA CARTA	1085270786	72,67	\$ 4.000.000

MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION

CATEGORÍA: DANZA

**LINEA 1 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN DE UNA COREOGRAFÍA DE DANZA TRADICIONAL**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	MARCIA LORENA NARVAEZ VALENCIA	El Pañolón y la Ruana como Dualidad en	36860527	94,33	\$ 4.000.000
2	VICTOR HUGO AYALA CUASPA	LOS FIQUEROS DE MI TIERRA	No aplica	90,67	\$ 4.000.000
3	PAOLA KATHERINE ROSERO RAMIREZ	ALFAREROS, UN LEGADO CULTURAL DE L	1085924219	84,33	\$ 4.000.000
4	Emily Yuliana Chapues Meneses	Danza de la Molienda: Un legado familiar	1004597590	83,33	\$ 4.000.000
5	Jose fernando calderon moreno	EL CHISPAS Y EL GUANGAS UNA LUCHA D	87713809	82,67	\$ 4.000.000
6	FUNDACIÓN CULTURAL RAZA LIBERTAD	FUNDACIÓN CULTURAL RAZA LIBERTAD	900249068-5	81,67	\$ 4.000.000
7	Fundacion Renacer Afro	Los Cacaoteros "Danza de Laboreo del Pa	901468150	80,67	\$ 4.000.000
8	Magda Yisseth Pantoja Insuasty	HUACANQUER"	1085345715	80,67	\$ 4.000.000
9	JHON JAIRO PATIÑO PEREZ	CARTEROS O CORREOS DE IPIALES	1085906632	80,33	\$ 4.000.000
10	David Alejandro Ramirez Garcia	"Rebeldía al pie de un volcán"	1081053223	80,00	\$ 4.000.000
11	Miguel Mauricio Toro Bolaños	Balaquitas, los duendes en el río	1085917311	79,33	\$ 4.000.000
12	Jesús Hermel Gómez Urbano	DANZA TRADICIONAL DE LAS COMPARSA	98070523	78,67	\$ 4.000.000
13	fundación cultural surcunina	Divina pastora, una ofrenda para nuestra	901100337-4	78,67	\$ 4.000.000
14	Layla Melissa Ordóñez O'Byrne	Vidas Paralelas, La Guaneña como símbo	1085263853	78,00	\$ 4.000.000
15	Samantha Patricia Pilpud Rosero	Urdiendo saberes de mi Nariño	1016034917	77,67	\$ 4.000.000
16	Jessica Julie Montenegro Jurado	DANZANDO LA LEYENDA DE LA INDIA PA	1088735388	77,67	\$ 4.000.000
17	Julián Camilo Nasner Jojoa	Hagamos de la Tulpa un Sonsureño	1004214906	76,67	\$ 4.000.000
18	Katleyas Danza Oriental	Raks Al Assaya o "Danza del bastón". Ma	No aplica	75,67	\$ 4.000.000
19	Giovanna Aracely Coral Delgado	DORADOS DEL SUR, DEL TALLO AL CORAZ	36751777	75,67	\$ 4.000.000
20	Anyela Michel Coral Benavides	VIRGEN DEL ROSARIO, EN ILES TE QUISIS	1085904184	75,00	\$ 4.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**

**CATEGORÍA: DANZA**

**LINEA 2 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN DE UNA COREOGRAFÍA DE DANZA CONTEMPORÁNEA**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	ANGELA DANIELA MESIAS ORBES	EL ENEAGRAMA COMO HERRAMIENTA D	1010238088	91,33	\$ 4.000.000
2	Carol Jazmin Pinchao Bustamante	EL ORIGEN	36758970	88,33	\$ 4.000.000
3	Jessika Cordoba Campaña	PROYECTO TUNDA	1053764598	87,33	\$ 4.000.000
4	Maira Alejandra Rivera Cordoba	Entre tres mundos – la Danza del Espacio	59310180	85,33	\$ 4.000.000
5	Sofia Alvarado Martínez	Podrán cortar todas las flores	1085264351	85,33	\$ 4.000.000
6	Camila Alejandra Josa Rosero	Flammable desde la fertilidad de la certe	1085325379	85,00	\$ 4.000.000
7	francisco Alexander Tenorio Quiñones	Atarugao "Rostros Invisibles"	1087108282	84,00	\$ 4.000.000
8	Yamile Andrea Ortiz Canchala	SER	1085248694	83,67	\$ 4.000.000
9	Danza Sur	Guaneña Guerrera en la batalla del Totor	No aplica	82,67	\$ 4.000.000
10	María Fernanda Salazar Burbano	LA TRIBU: TEJIDOS IMAGINARIOS.	36758304	81,33	\$ 4.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**

**CATEGORÍA: DANZA**

**LINEA 3 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN DE UNA COREOGRAFÍA DE DANZA POPULAR O URBANA**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Wilmer Leandro Montenegro Guerrero	POEMA DANZADO DEL SUR	1089242136	81,33	\$ 4.000.000
2	Alejandra Lagos Arellano	CALLEJERAS: LA CHAMPETA NOS UNE.	1085343326	80,67	\$ 4.000.000
3	Jonathan Arelly Cuero Valencia	PACIFIC BEAT Deconstrucción del Bambu	1193243971	79,33	\$ 4.000.000
4	Diana Paola Cortes Cuero	Ser negro	1005876384	78,67	\$ 4.000.000
5	Andres Fernando Olmedo	Nacidos de un Altavoz	1193466988	76,67	\$ 4.000.000
6	William Fernando Patiño Perez	BOLLYWOOD DANCE	1085939105	75,00	\$ 4.000.000
7	Camilo Franco Rodríguez	DANZA CONSCIENTE	1085341212	74,00	\$ 4.000.000
8	deyci alejandra portillo ruano	ME AMO CON LOCURA BAILANDO	1089244963	71,33	\$ 4.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**

**CATEGORÍA: MUSICA**

**LINEA 1 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN COFINANCIACIÓN PARA PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA INÉDITA (GRABACIÓN, MEZCLA Y MASTERIZACIÓN) DE UNA OBRA**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Grupo Raigambres	Tremendo Lio.	Grupo Constituido	93,33	\$ 10.000.000
2	Andres Mauricio Paz Hernandez	PUNTE ALIVIO	98387678	93,33	\$ 10.000.000
3	Michelle Granda Pardo	Producción discográfica del álbum de car	1085325210	92,00	\$ 10.000.000
4	MARIANA ELIZABETH MESIAS ORBES	LA MARI, INTROSPECCIÓN.	1085316996	92,00	\$ 10.000.000
5	Dayana Romero Zambrano	Barca en el cielo/ Álbum musical y sonoro	59314857	92,00	\$ 10.000.000
6	DANIEL ANDRES CALPA TELLO	Ficción Sonora Galeras: Primer compilad	1085248248	91,33	\$ 10.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**

**CATEGORÍA: MUSICA**

**LINEA 2 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN DE UN VIDEOCLIP MUSICAL QUE RESALTE EL PATRIMONIO Y LA CULTURA DEL TERRITORIO**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Katherine Yulietth Rojas	Labvibra: Fuego de ancestras	1085321121	93,33	\$ 8.000.000
2	Carlos Alberto Aguirre Unigarro	"Ambientarte por la Paz"	87063206	92,00	\$ 8.000.000
3	Diego Portilla	VIDEO CLIP MUSICAL : PACÍFICO SUR	8164261	91,00	\$ 8.000.000
4	Yeimy Armando Argoty Benavides	AGUA DE LOS MONTES	98387551	90,33	\$ 8.000.000
5	María Amelia Vallejo Ponce	Cantoras Floreciendo	59816247	89,67	\$ 8.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**



**CATEGORÍA: MUSICA**

**LÍNEA 3 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN COMPOSICIÓN O ARREGLO DE UNA OBRA BASADA EN AIRES TRADICIONALES NARIÑENSES. LA COMPOSICIÓN O**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Hernán Mauricio Delgado Llerena	Ladera	1085325537	96,67	\$ 5.000.000
2	Diego Fernando Torres Basante	Ilusión	1089197172	94,33	\$ 5.000.000
3	Daniel Santiago Apráez Bucheli	VIENTO SUR	1089460007	93,33	\$ 5.000.000
4	OSCAR ANDRÉS CHARFUELÁN LÓPEZ	El Cachirí	1085321496	92,33	\$ 5.000.000
5	Daniel Mera Bolaños	Pakaríy	1026269310	91,33	\$ 5.000.000
6	IRAIDA ALICIA RODRIGUEZ CUENCA	Mujer de ciudad pequeña Bamboque	36751516	90,67	\$ 5.000.000
7	Edwin Piarpuzan	TANGÜEÑITA	1085287631	90,67	\$ 5.000.000
8	Freddy Yamith López Chapuel	RAYMI PASTOS	1085922599	90,00	\$ 5.000.000
9	Juan David Paredes Alvarado	DEL MAR AL GALERAS	1061813155	89,67	\$ 5.000.000
10	Diego Fernando Pantoja Naspiran	Rumipamba	1085303947	89,67	\$ 5.000.000
11	Paulo Alejandro Hernández Lagos	Del Galeras vengo	1085311191	89,33	\$ 5.000.000
12	Jose Daniel Arellano Ramos	CIUDAD COLIBRI	1085280918	89,00	\$ 5.000.000
13	David Fernando Valencia Salas	Sandona Sinfónico	1085277293	87,33	\$ 5.000.000
14	Camilo Ibarra Chamorro	PROCESIÓN DEL CAOS	1085333105	87,00	\$ 5.000.000
15	Jair Leandro Gonzalez Vallejos	En mis tierras me quedo	1085337742	87,00	\$ 5.000.000
16	DIEGO FERNENDO LASSO ACOSTA	El Cisne	1085256040	87,00	\$ 5.000.000
17	JAIME ENRIQUEZ MIRANDA	LOCURA DE AMOR	13001794	86,00	\$ 5.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**

**CATEGORÍA: MUSICA**

**LÍNEA 4 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN COMPOSICIÓN PARA BANDA SINFÓNICA DE UNA OBRA QUE INCORPORA ELEMENTOS DE LA MÚSICA TRADICIONAL**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	William Enrique Laguna Paredes	EL COLORADO	1087617945	97,00	\$ 10.000.000
2	Fausto adrian alvarez oliva	¡BAILANDO, BAILANDO!	87063396	92,00	\$ 10.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**

**CATEGORÍA: PATRIMONIO**

**LÍNEA 1 INVESTIGACIÓN INVESTIGACIÓN SOBRE SALVAGUARDIA DE PRÁCTICAS Y SABERES DE MANIFESTACIONES DE PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Janneth Liliana Taimal Aza	Mujeres Parteras: Practicas ancestrales de criar y dar vida desde conocimientos propios de la mujer indígena en el resguardo indígena de Cumbal, pueblo de los Pastos	1088595200	90,33	\$ 4.000.000
2	Ferney Caicedo Salazar	"Juntanza Para Charlar con Vientos y Tambores: Las Bandas de Yegua Como Herencia De Cultura Viva"	98137469	84,33	\$ 4.000.000
3	MARISOL DEL CONSUELO TARAPUES TAIMAL	KUAJA CURACA: RITUALES DE ARMONIZACIÓN Y SANACIÓN CON GUAGUITAS DEL RESGUARDO DE CUMBAL	1144046784	84,00	\$ 4.000.000
4	Martha Marlene Jurado Portillo	SALVAGUARDAR LAS PRÁCTICAS Y SABERES DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE LOS MOCONDINOS COMO PARTE FUNDAMENTAL DE LA HISTORIA NARIÑENSE	1085251262	82,00	\$ 4.000.000
5	BEATRIZ BONILLA ORTIZ	SALVAGUARDANDO Y PROMOVRIENDO NUESTROS CANTOS TRADICIONALES	27271007	81,67	\$ 4.000.000
6	Diego Andrés Quintero Timana	Prácticas y saberes tradicionales en la producción artesanal de panela en el municipio de Sandona, como patrimonio de interés ecológico, económico, gastronómico, social y ancestral del departamento de Nariño.	1085295321	81,00	\$ 4.000.000
7	David Quiñones Quiñones	SONIDO DE LA MARIMBA DE CHONTA	1087131819	79,00	\$ 4.000.000
8	TORIBIO LEONARDO ANGULO OCAMPO	INVESTIGANDO LA MUSICA Y LOS CANTOS TRADICIONALES DE NUESTRO TERRITORIO	98351202	78,00	\$ 4.000.000
9	Ramiro Alejandro Bernal Salas	Del oriente de San Juan de Pasto y su arte rupestre	1085310092	77,67	\$ 4.000.000
10	Sandra Eraso Villota	Propuesta de estrategia pedagógica de salvaguardia, del patrimonio cultural inmaterial cerámico del estilo Capulí del pueblo Pasto	27085643	77,33	\$ 4.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**

**CATEGORÍA: PATRIMONIO**

**LÍNEA 2 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN EN TÉCNICAS DE ARTESANÍA TRADICIONAL NARIÑENSE**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	MARIO FERNADO DELGADO MONTEZUMA	Adaptación de técnicas artesanales para	87574979	81,00	\$ 4.000.000
2	Angelica Chiles Hidalgo	ENCHAPADO EN TAMO Y CARNAVAL, UNIÓN DE IDENTIDAD PATRIMONIAL	27087911	80,00	\$ 4.000.000

3	LHESTER JOB NARVAEZ TELLO	TALLER Y ESCUELITA DE ARTES Y OFICIOS TRADICIONALES	12950540	77,33	\$ 4.000.000
4	SOLON BANGUERA SINISTERRA	PRESERVANDO LOS SABERES DE LA ARTESANIA TRADICIONAL	12930382	76,33	\$ 4.000.000
5	Luisa Ismeria Meza Ruano	ARTESANIAS EN FIQUE "PERLA ESCONDIDA"	27234332	75,67	\$ 4.000.000
6	Ritha Coronel Guerra	TAKUMI	1086139912	75,00	\$ 4.000.000
7	MARGOTH ELIZABETH ORTOZ LOPEZ	TEJIENDO SUEÑOS BAJO EL SOL DE LOS PASTOS	27105278	73,00	\$ 4.000.000
8	JAIRO ALONSO LEON ORTEGA	MANOS AL BARRO	1089844043	72,67	\$ 4.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**

**CATEGORÍA: PATRIMONIO**

**LÍNEA 3 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN EN TÉCNICAS DE ARTESANÍA ÉTNICA NARIÑENSE**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	MIGUEL ANGEL DE LA CRUZ IMBACUAN	MANOS PORTADORAS DE TRADICIONES	13016127	84,67	\$ 4.000.000
2	Sara Victoria Ortiz Derazo	Tintes naturales y diseños con amarre en	27104044	79,67	\$ 4.000.000
3	Andrea Lizeth Montenegro Rosero	Urdimbre y trama: hilos del pensamiento	1144067960	79,00	\$ 4.000.000
4	Erika Natali Chalparizan cando	Entretejiendo saberes a través de la elabo	1088597316	74,67	\$ 4.000.000
5	jorge hernando delgado nichoy	Killaurku "Mujeres tejedoras de la monta	1004410164	74,33	\$ 4.000.000
6	Karen Jiseth Chamorro Villarreal	Fases de creación, desarrollo y divulgació	1085284841	73,33	\$ 4.000.000
7	Marleni Elisa Madroño de Trejos	APORTE DEL DISEÑO DE VESTUARIO EN L	30708401	71,67	\$ 4.000.000
8	ALIZ DAMARIZ BELTRAN RIASCOS	HILANDO SABERES A TRAVES DEL TEJIDO PARA FORTALECER LA IDENTIDAD CULTURAL	59837629	71,00	\$ 4.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION**

**CATEGORÍA: PATRIMONIO**

**LÍNEA 4 INVESTIGACIÓN/ CREACIÓN EN TÉCNICAS DE ARTESANÍA CONTEMPORÁNEA NARIÑENSE**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Oscar Oswaldo Granja Peña	Arte, diseño y Barniz de Pasto: tres propu	98379521	87,67	\$ 5.000.000
2	Leidy Suani Trejos Madroño	ENTRE TRAMAS	36954533	84,00	\$ 5.000.000
3	LUZ AURA ORTEGA PAZ	EVOcando EL TELAR DE LA ABUELA	27169477	82,33	\$ 5.000.000
4	CAROLL LILIANA SUÁREZ SOLARTE	Atuendos Ecoamigables Carnaval: Expans	59827652	81,33	\$ 5.000.000
5	SONIA ESTELA ARELLANO CORDOBA	"FOLLADO" GUANEÑA RETAZOS Y COLO	30742602	80,00	\$ 5.000.000
6	Paola Ximena Cupacán Ruano	DESDE MI VISIÓN.	27082669	79,67	\$ 5.000.000
7	david steven uscategui palacios	EXPLORANDO EL PATRIMONIO	1085313773	78,00	\$ 5.000.000
8	Édith Alexandra Morales Ayala	iMANOS PARA SALV – ARTEL, iRESCATA N	55113603	76,00	\$ 5.000.000
9	Amanda Lucía Juajinoy España	SUMA KAUGSAI	59834221	75,33	\$ 5.000.000
10	Elisabeth Elena Ramírez Grijalba	Tejiendo Sembramos la Vida	37005769	73,00	\$ 5.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION /PRODUCTOS FINALES**

**CATEGORÍA: LITERATURA**

**LÍNEA 1 PRODUCCION LITERARIA CUENTO CORTO**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	Juan David Bastidas Pantoja	EL DESCENDIETE DEL GUERRERO	1085269997	86,33	\$ 4.000.000
2	César Eliécer Villota Eraso	Enrutados..."Ecos de finales que son prin	1085259423	85,00	\$ 4.000.000
3	Arturo Rueda Erazo	En medio de higueros, zanconas, mata	6747793	73,33	\$ 4.000.000
4	Mario Mora Unigarro	Sanquianga	87064568	71,67	\$ 4.000.000
5	Carlos Alexis Cabrera Kahuzango	Pasajeros de un amor revolucionario, que	1085322489	71,00	\$ 4.000.000
6	Mario Alejandro Reyes Orbes	NUBENOTERAPIA	13070429	69,67	\$ 4.000.000
7	Juan Manuel Eraso Chaves	Darky, la jefa	1086499693	69,67	\$ 4.000.000
8	John Alexander Rivera	CAMPESINO SANTACRUCEÑO MI NIÑEZ R	12748131	68,00	\$ 4.000.000
9	Andrés Ocaña	LOS MONSTRUOS	12752399	68,00	\$ 4.000.000
10	Jesús Alberto Rodríguez Gómez	EL VIAJE "Nadie sabe de qué mañana el m	1085300421	68,00	\$ 4.000.000
11	Lady Diane Palacios Chamorro	Tristezas contemporáneas	1085901179	67,67	\$ 4.000.000
12	Jesús Eduardo Erazo Canchala	MEMORIAS DE ZAGUÁN	1085332218	66,67	\$ 4.000.000

**MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION /PRODUCTOS FINALES**

**CATEGORÍA: LITERATURA**

**LÍNEA 2 PRODUCCION LITERARIA POEMARIO**

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	EDGAR AUGUSTO RINCON CASTRO	EL ÁLBUM DEL VIENTO	19413224	97,33	\$ 4.000.000
2	Jonathan Alexander España Eraso	La casa de Bomboná	87065620	85,67	\$ 4.000.000
3	ALVARO LEON PERICO	ARBOLSOLO UN CANTO OTOÑAL	12964834	81,33	\$ 4.000.000
4	Edisson Armando Martínez Achicanoy	LO QUE EL SILENCIO ABARCA	1085289673	77,67	\$ 4.000.000
5	José Miguel Ortega Cuaichar	LO INACABADO	1085321280	72,00	\$ 4.000.000
6	CARLOS ANDRÉS VALENCIA CUMBAL	CARTOGAFÍAS DEL LLANTO	1087618620	71,67	\$ 4.000.000
7	Cristhian Camilo Insuasty Melo	EVOcACIONES	1086137683	71,33	\$ 4.000.000
8	ANA MARIA DELGADO	"UTOPIAS DESDE EL GALERAS"	36754605	69,33	\$ 4.000.000
9	Javier Esteban Coronel Gómez	REGRESO A CASA	1086135885	69,00	\$ 4.000.000
10	Daniel Enrique Taborda Guerrero	MÁSCARA DE NUBES	1085306180	68,00	\$ 4.000.000
11	Orles Alexander Eraso Romo	POEMARIO: UN NARIÑO MESTIZO DE VO	98393100	67,67	\$ 4.000.000
12	Carmen Timaná Sánchez	"Un día como hoy" En otras almas, en el	36951821	67,67	\$ 4.000.000

MODALIDAD INVESTIGACION/CREACION /PRODUCTOS FINALES

CATEGORÍA: LITERATURA

LÍNEA 3 PRODUCCION LITERARIA NOVELA CORTA

No.	NOMBRE POSTULADO	NOMBRE DEL PROYECTO	No. DOCUMENTO IDENTIDAD / NIT	PUNTAJE	VALOR
1	John Rodríguez Saavedra	Madrid antes fue La Habana	87572933	80,00	\$ 5.000.000
2	Miguel Alfredo Oviedo Risueño	LA FORMA DE LAS COSAS SIN FIGURA	13009189	80,00	\$ 5.000.000
3	FERNANDO ANDRES GUERRERO FLOREZ	Los viajes de Li Poo Xuang	87063342	78,00	\$ 5.000.000
4	Nicolas Yeltsin Montilla Cuellar	RESQUISICIOS	1085279811	75,67	\$ 5.000.000
5	HECTOR ANIBAL LUCERO CORTEZ	EN SUEÑOS PROFUNDOS	87717244	73,00	\$ 5.000.000
6	Henry Sánchez Pardo	REDENCIÓN	79522947	72,67	\$ 5.000.000